



Expertenblatt für die Traditionelle Parademusik (Experte C)

Verein: Stadtmusik Olten

Marsch: _____

++	+	0	-	--
----	---	---	---	----

Parade						
Gleichschritt	<i>präzis</i>					<i>nicht im Schritt</i>
Instrumentenhaltung	<i>einheitlich</i>					<i>unterschiedlich</i>
Ausrichtung	<i>genau</i>					<i>ungenau</i>
Abstände / Diagonalen	<i>gleichmässig</i>					<i>ungleichmässig</i>
Musik						
Stimmung und Intonation						
Tonkultur						
Rhythmus und Metrum						
Dynamik und Klangausgleich						
Technik und Artikulation						
Musikalischer Ausdruck						
Interpretation						
Schlussphase						
Kommandi	<i>klar</i>					<i>fehlen</i>
Spielwechsel	<i>bestimmt</i>					<i>misslungen</i>
Schrittlänge	<i>optimal</i>					<i>zu kurz</i>
Instrumentenhaltung	<i>einheitlich</i>					<i>unterschiedlich</i>
Anhalten	<i>perfekt</i>					<i>ungeordnet</i>
Gesamtwirkung	<i>packend</i>					<i>blass</i>
Bemerkungen:						PUNKTZAHL (nur ganze Punkte)

Einhalten der Distanz (min. 200 m, max. 350 m)	<i>zu kurz</i>	<input type="checkbox"/>	<i>perfekt</i>	<input type="checkbox"/>	<i>zu lang</i>	<input type="checkbox"/>
---------------------------------------------------	----------------	--------------------------	----------------	--------------------------	----------------	--------------------------

Ort/Datum: _____

Der Experte: _____

Bedeutung der Punktzahlen: 90 – 100 Punkte: sehr gute Leistung, 80 – 89 Punkte: gute Leistung, 70 – 79 Punkte: ziemlich gute Leistung, 60 – 69 Punkte: genügende Leistung, 50 – 59 Punkte: ungenügende Leistung